

# Reflets de la création artistique bernoise et jurassienne

**Expositions** Comme chaque année à même époque, la Cantonale Berne Jura propose deux circuits en bus afin de découvrir les artistes dans les 11 lieux d'exposition où elle se déroule.

Céline Latscha

Événement incontournable de décembre à fin janvier, la Cantonale Berne Jura déploie ses fastes et présente l'art contemporain en donnant reflet des créations d'artistes professionnels issus des deux cantons, dans différentes maisons d'art et musées des cantons de Berne et du Jura (11 pour cette édition).

Cette exposition annuelle offre non seulement aux artistes participants une plateforme d'exposition variée, mais présente également au public un aperçu approfondi et passionnant de la création artistique actuelle. «Une scène extrêmement dynamique, où l'on trouve aussi bien des retraités chevronnés que de jeunes talents émergents, fraîchement sortis de différentes écoles d'art», déclare d'entrée de jeu Paul Bernard, directeur du Centre d'art Pasquart.

## Pour toutes les humeurs

Une visite qui était la première étape d'un des deux circuits en car que proposait la Cantonale aux personnes intéressées. Un circuit littéralement pris d'assaut, puisqu'il n'y avait plus une place de disponible longtemps à l'avance. Il en va d'ailleurs de même pour les deux circuits organisés le week-end prochain. Que les amateurs d'art se rassurent: ils pourront aisément visiter seuls les différents lieux, et ceci à un prix défiant toute concurrence. En effet, un pass commun donnant accès à tous les lieux partenaires de la Cantonale est disponible pour la modique somme de 15 fr. dans les billetteries des institutions.



Les circuits en bus organisés par la Cantonale Berne Jura sont toujours très prisés par les amateurs d'art, comme ici à Moutier.

Stéphane Gerber

«L'avantage du circuit en bus, c'est que l'on peut voir plusieurs lieux dans la même journée, et c'est bien pratique pour les personnes qui ne disposent pas de leur propre véhicule», commente Pascal Henry, technicien au Musée jurassien des Arts de Moutier. «Par contre, pendant une telle journée où vous vous rendez tour à tour dans six lieux d'exposition différents, vous avez de la peine à intégrer tout ce que vous voyez, et pour ma part, je profite mieux de ce chouette concept en faisant un ou deux

lieux par jour, trois au maximum pour ne pas saturer.»

## Dans son élément

Il est vrai que peu importe si l'on choisit, pour notre région, Bienne ou Moutier, il y a à boire et à manger, et tous les arts visuels sont représentés. D'une salle à l'autre, on se laisse surprendre et séduire par des créations aussi diverses que variées, qui vont de la peinture, à la sculpture, aux installations, à la photographie, à la vidéo, aux œuvres numériques, à l'art en réseau et même à

l'informatique, sans oublier les performances.

«Cette année, à Moutier du moins, il me semble que la peinture fait un retour en force», souligne Pascal Henry. Lui qui a la chance de participer à toutes les étapes de la mise en œuvre d'une telle exposition sait à quel point les artistes professionnels qui participent à cette exposition s'impliquent dans la démarche. «Bien avant l'accrochage à proprement parler, il y a de nombreuses étapes, dont la sélection des dossiers par un jury. Tout

se fait ensuite en étroite collaboration avec les artistes, afin que l'œuvre qu'ils présentent soit dans son «élément» au musée», relève-t-il encore.

## Trente artistes à Moutier

Comme l'année dernière, 30 artistes s'exposent au Musée jurassien des Arts de Moutier. Cependant, sur les 450 artistes professionnels ayant répondu à l'invitation de la Cantonale Berne Jura cette année, seuls cinq sont véritablement Jurassiens, tous les autres sont en lien avec le canton de Berne. «Un

77

Cette année, à Moutier du moins, il me semble que la peinture fait un retour en force.

Pascal Henry

Technicien au Musée jurassien des Arts de Moutier

hasard sans doute», explique Pascal Henry. «De toute façon, la Cantonale Berne Jura a pour objectif de dépasser les frontières géographiques autant qu'artistiques.»

Face à la pléthore d'œuvres représentées, difficile de faire un choix et d'en présenter un échantillon représentatif, puisque, par définition, cette Cantonale Berne Jura se veut une plateforme de rencontre privilégiée entre artistes et public. A chacun de prendre son bâton de pèlerin et de se faire sa propre opinion, en pérégrinant de musée en lieu d'exposition.

«Pour ma part, j'ai découvert quelques perles, comme à Langenthal, Thoune et Steffisburg, où les musées se logent dans une ancienne maison, comme c'est le cas à Moutier, dans ce qui était autrefois une boulangerie, et dans un arrêt de bus désaffecté, les lieux devenant art à leur tour», conclut Pascal Henry.

PUBLICITÉ

Les lundis de Yannick

Vivez vos envies à vie

Fr. 8.-

**RENTO**

GAGNEZ JUSQU'À Fr. 5'000.- PAR MOIS À VIE!

GRATTEZ la zone des "NUMÉROS GAGNANTS" correspondant au GROS LOT de votre choix

RENTE À VIE CAPITAL

NUMÉROS GAGNANTS

NOUVEAU! Jouez en point de vente ou en ligne

Vos habitudes de jeu ou celles d'un proche vous inquiètent?

Ligne SOS-jeu 0800 040 080

18+

LOTÉRIE ROMANDE